

José Angel Arroyo 30 años

636 933 175 · www.toknine.com · info@toknine.com
www.flickr.com/toknine

idiomas:    



Formación

- 2012** Grado Superior en Multimedia. 4800 horas. *Universitat Oberta de Catalunya UOC.*
- 2012** Grafista Maquetista. 640 horas. *Ingrasa.*
- 2012** Comunicación y Diseño Social. 250 horas. *EN+ Diseño Social.*
- 2010** Diseñador Web y Multimedia. 384 horas. *Asland.*
- 2010** Programación Lenguajes Estructurados y Aplicaciones Orientadas a Objetos. +500 horas. *Ánfora.*
- 2006** Técnico Aux. en Diseño Gráfico. 664 horas. *Fundación San Pablo CEU.*
- 2001** Bachillerato LOGSE. *(Ciencias).*

Experiencia

- 2008** **2019** Diseñador Gráfico *(Cádiz/Barcelona).*
- 2012** Diario de Cádiz *(Cádiz). Preimpresión e impresión offset plana y rotativa. Maquetación con paquete Millenium.*
- 2010** **2011** Cydsur *(Cádiz). Diseñador/programador web.*
- 2010** Forinsur y EducábitSur *(Cádiz) Docente Adobe Photoshop, Gimp y Adobe Flash.*
- 2009** Ricoh España, S.A. *(Barcelona) Preimpresor, impresor digital, reprografía y finalista.*
- 2008** Diario Sport-Grupo Zeta *Edecasa, S.A. (Barcelona) Preimpresor/fotomecánico.*
- 2008** Superleague Formula, S.A. *(Barcelona) Creativo/diseñador gráfico.*
- 2007** **2008** Workcenter SGD, S.A. *(Barcelona). Diseñador e impresor digital de producción y gran formato.*
- 2006** **2007** Andalucía Económica, S.A. *(Sevilla) Grafista-maquetista.*

Habilidades

Diseño gráfico, diseño web, diseño editorial, maquetación, ilustración, retoque fotográfico, gestión de color, adaptación de formatos, tipografía, impresión (digital y offset), fotografía, programación online-offline, vídeo. PC y Mac. Trabajo en equipo presencial y en red. Impresión offset, digital, serigrafía, tipográfica.

Herramientas

Papel y lápiz. Y también Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe InDesign, Adobe Acrobat Pro, Adobe Flash, Adobe Dreamweaver, Adobe Premiere, Adobe Fireworks, Corel Draw, Quark XPress, Gimp, Inkscape, MsOffice, OpenOffice, Google Drive, Adobe Audition, Adobe Photoshop Lightroom. Manipulación de papel.